

## SOMMIGE DINGEN (VALLEN IN HET WATER) (8+)

**NL** Tekst, regie & spel: Clara van den Broek. Tekst & spel: Anaïs en Wolf Verniers. Compositie: Harald Austbø en The Ambush Party.

Exact een jaar nadat auteur, columnist en theatermens Roel Verniers stierf aan kanker, gaan zijn kinderen Anaïs (10) en Wolf (6) en zijn vrouw, actrice Clara Van Den Broek, in première met een universeel verhaal over verlies en hoop. Over mooie herinneringen en hoe daaruit kracht te putten. *Sommige dingen* verwijst naar de dichtbundel die Roel schreef voor de geboorte van zijn dochter. *Sommige dingen (vallen in het water)* is muzikaal verteltheater, waarin hoop en frivoliteit de toon zetten.

**Clara Van Den Broek:** 'Het verhaal gaat over mieren, zo blijft het universeel. Vier zilvmieren - dat zilver verwijst ook naar glansrijk en feestelijk bestek - woonden in hun zelfgebouwde huis op de schitterende Silberberg in de woestijn. Daar leefden ze gelukkig. Tot het op een dag begon te regenen, te gieten en stortregenen. Steeds harder. Het leek wel een slagwerkconcert. De zilvmieren werden meegesleurd in het kolkende water. Alles werd

weggespoeld. Op hun zelfgebouwde vlot telden ze snel alle pootjes: 18, geen 24! Ze waren niet meer met z'n vieren. De metafoer van de zondvloed vond ik in een heel mooi boekje. Het is jammer dat er een schuldgedachte aan vasthangt. God heeft gestraft, omdat de mensen niet goed waren. Toch is dat een gedachte die onvermijdelijk in je opkomt wanneer je iets ergs overkomt: wat hebben wij verkeerd gedaan?'

Op het voortoneel zullen slechts drie microfoons staan, een voor Wolf en zijn cello, een voor Anaïs en haar piano en een voor mama/regisseur Clara, maar de Amsterdamse band The Ambush Party zal hen begeleiden. Harald Austbø, die al eerder muziek voor Clara verzorgde bij het Antwerpse theatercollectief SKaGeN, zal zowel speciaal rond de thematiek gecomponeerde muziek brengen als improviseren op de scène.

'Creatie is scheppen, dus is creatie ook het leven. Toen Oda Van Neygen (*artistiek leider van BRONKS, nvdr*) me op de begrafenis vroeg om er voor hen iets over te maken, antwoordde ik haar dat ik nooit meer zou kunnen spelen. Maar



theater is mijn manier van spreken en van zijn, dus voelde ik al snel weer die theatrale noodzaak. Ik hoop dat de voorstelling ons alle drie een beetje heling zal kunnen brengen. Wij geloven niet in een leven na de dood, maar als Roel ons nu bezig zou zien, zou hij blij zijn.'

(Sabrina Proserpio)

22/9 - 23/9

**BRONKS Jeugdtheater, Varkensmarkt 15, 1000 Bxl.**

**Za (19:00), zo (15:00). Info: [www.bronks.be](http://www.bronks.be).**

zone 02 12/19